استاذ/طالب علم کا نام :
اسکول کا نام :
سبجیکٹ : اردو (نثر)
عنوان : آشیانہ
ذیلی عنوان :

تاریخ :
درجہ : نہم
سیکشن : A
وقفہ : ۴۰ منٹ

مقاصد عام :

(۱) اردو زبان و ادب سے واقف کرانا۔
(۲) مادری زبان کی افادیت اور اہمیت اجاگر کرنا۔
(۳) اردو زبان سے دلچسپی پیدا کرنا۔
(۴) اردو زبان سے متعارف کرنا۔

مقاصد خاص :

- بچوں کو درسی کتاب سے ماخوذ نگار عظیم کا افسانہ "آشیانہ" کے بارے میں بتانا۔
- بچوں کو افسانہ آشیانہ کا خلاصہ اپنی زبان میں بتاکر سبق سے دلچسپی پیدا کرنا۔

سابقہ معلومات :

افسانہ "آشیانہ" کے بارے میں بچے کچھ جانتے ہیں کہ نہیں۔

سابقہ معلومات کی جانچ :

(۱) آشیانہ کا کیا معنی ہے ؟
(۲) آشیانہ کے لکھنے والی کون ہیں ؟
(۳) نگار عظیم کے بارے میں کیا جانتے ہیں ؟
(۴) نگار عظیم کا پورا نام کیا ہے ؟

مقاصد کی تشریح :

اس کہانی میں افسانہ نگار نے خوش حال اور فارغ البال فرد اور عورت کی نفسیات کو پیش کیا ہے

Scanned by TapScanner

جنہیں ضعیفی میں اپنے بیٹے اور بہو کے ساتھ رہنا پڑتا ہے لیکن انہیں وہاں طبیعت نہیں لگتی ہے اور پھر وہ اپنے گھر واپس آجاتے ہیں۔

معاون اشیاء: تختہ سیاہ۔ کھلی۔ چارٹ پیپر وغیرہ۔

طریقۂ تدریس:

لیکچر طریقۂ کار، نمائشی طریقۂ کار

درس کا تمہید:

اس سبق میں آپ "آشیانہ" پڑھیں گے جو نگار عظیم کی بہترین تخلیق ہے۔ فکری اعتبار سے یہ ایک نفسیاتی افسانہ ہے۔ اس افسانہ میں افسانہ نگار نے خوش حال اور فارغ البال مرد اور عورت کی نفسیات کو پیش کیا ہے۔ افسانہ نگار اکتاہٹ اور یکسانیت سے پیدا ہونے والے خانگی انتشار کو کرداروں کی نفسیات کی روشنی میں بڑی خوبصورتی کے ساتھ پیش کیا ہے۔

سبق کا اعلان:

آج ہم لوگ نگار عظیم کا افسانہ "آشیانہ" پڑھیں گے۔

نکتہ تدریس:

افسانہ آشیانہ کے بارے میں باریکی سے بتانا۔

مشمولات:

اپنے بڑے بیٹے سراج اور بہو عرفانہ کے ساتھ رہتے ہوئے کئی برس بیت گئے تھے ہر طرح کا سکھ ....

کار برائے اساتذہ:

اہم نکات کو اساتذہ بلیک بورڈ پر لکھیں گے۔

کار برائے طلبہ:

طلبہ دھیان سے استاذ کی باتوں کو سنیں گے اور تختہ سیاہ سے اہم نکات کو لکھیں گے۔

کار برائے تختہ سیاہ:

(۱) نگار عظیم کا اصل نام ملکہ مہر نگار ہے۔

(۲) نگار عظیم نے ڈرائنگ اور پینٹنگ میں ایم۔ اے کیا۔

(۳) "گرد آوارگی" ان کا مشہور سفرنامہ ہے۔

عمومی جائزہ:

اس افسانہ میں ایک خاندان پر مشتمل لوگوں کا نفسیاتی پہلو کو اجاگر کیا ہے۔ افسانہ نگار اکتاہٹ اور یکسانیت سے پیدا ہونے والے خانگی انتشار کو کردار [illegible]

Scanned by TapScanner

خوبصورتی کے ساتھ بیان کیا ہے۔

اعادۂ سبق :

نگار عظیم کی شخصیت کا شمار اردو کے اہم ترین خاتون افسانہ نگاروں میں ہوتا ہے انہوں نے اپنے افسانوں میں موجودہ دور کے ابھرتے ہوئے مسائل حیات کو فنکاری کے ساتھ پیش کیا ہے

جانچ کرنا :

(۱) نگار عظیم کی افسانوی خصوصیات بیان کیجئے ۔

(۲) نگار عظیم کے سفرنامہ کا نام کیا ہے ؟

(۳) نگار عظیم کا اصل نام کیا ہے ؟

کام برائے خانہ :

نگار عظیم کی شخصیت پر دس جملے لکھئے ۔

Scanned by TapScanner